

પ્રકરણ : ૧૧

મોરારજીભાઈના પરિવારમાં અપમૃત્યુની પરંપરા

-કેરસી દેબુ

મોરારજીભાઈનું અંગત જીવન મહદ અંશે કૃષ્ણતા સભર રહ્યું. મોરારજીભાઈના જન્મ પહેલાથી શરૂ થયેલી પરિવારમાં અપમૃત્યુની પરંપરા જીવનના અંત સુધી ચાલુ રહી. મોરારજીભાઈના પિતાશ્રી રણછોડભાઈની પહેલી પત્નીએ આત્મહત્યા કરી હતી. મોરારજીભાઈના પિતાએ પણ મોરારજીભાઈના લગ્નના ત્રણ-ચાર દિવસ પહેલાં ફૂવામાં પડી આત્મહત્યા કરી હતી. મોરારજીભાઈના એક બહેન દિવાળીના ફટાકડા ફોડતા ગંભીર રીતે દાઝી જવાથી મૃત્યુ પામ્યા હતા. મોરારજીભાઈના બે સગીર બાળકો નાની ઉંમરમાં ગુજરી ગયા હતા. મોરારજીભાઈના પુત્રી ઈન્દુએ અગ્નિસ્નાન કરી આત્મહત્યા કરી હતી અને છેલ્લે મોરારજીભાઈના અંતિમ દિવસોમા પણ આ પરંપરાએ પીછો છોડ્યો નહતો અને તેઓના પુત્રવધુ પદમાબેને પણ મોતની છલાંગ લગાવી હતી. આમ, મોરારજીભાઈ જીવનના અંત સુધી કૌટુંબિક કૃષ્ણતાની વેદના ભોગવતા રહ્યા.

મોરારજીભાઈ પોતાની આત્મકથામા પિતાના મૃત્યુ અંગે લખે છે કે,

૧૯૧૧ ના ફેબ્રુઆરીની શરૂઆતમાં માણે લગ્ન થયું. મારા માતાપિતા તે વખતે લગ્ન માટે આવ્યા અને વલસાડમાં મદન ફળિયામાં અમારા વડીલોપાજીંત ઘરમાં અમે રહેતાં હતાં. માણે લગ્ન થવાનું હતું તેના બે દિવસ અગાઉ સાંજે અમારા ઘરથી ચોથે ઘરે એક સહાધ્યાયીના ઘરમાં હું બેઠો હતો. સાંજે સાત સાડા સાતનો સમય હતો. મારા પિતાએ મને જમવાને માટે હાક પાડી. હું તરત જ ઘરમાં ગયો અને જેવો ઘરના પાછળના ભાગમાં જમવા માટે ગયો. ત્યાં જ અમારા ઘરની પાછળ લગભગ પચાસેક કદમ દૂર એક ફૂલો છે. તેમાં કોઈ પડયું છે એવી એક બૂમ પડી. મારા પિતા મને જમવા માટે હાક પાડ્યા પછી તરત જ ઘરની પાછળ ગયા હતા. બૂમ સાંભળીને મારી બાને ધ્રાસકો પડ્યો એટલે અમે સૌ ત્યાં ગયાં અને ત્યાં જોયું તો મારા પિતા જ ફૂવામાં પડ્યા હતા. અમારા ઘરની પાછળ હળપતિઓનો વાસ હતોપણ કર્મસંજોગે તે પ્રસંગે તેઓ કોઈ ઘરમાં ન હતા અને પિતાને બહાર કાઢવાને માટે કોઈ માણસો તરત મળ્યા નહીં. એમને આખરે જ્યારે બહાર કાઢવામાં આવ્યા ત્યારે તેઓ મૃતદેશમાં જ હતા. આ આત્મહત્યા જ હતી તે તો સાફ હતું પણ એનું કારણ કોઈ કલ્પી શક્યું ન હતું.

મારા પિતા સ્વભાવે અત્યંત સ્વાભિમાની, શાંતપ્રિય હતા અને કોઈની નિંદામાં કે ખટપટમાં પડતા નહીં. કોઈની સાથે એમને વેર કે ઝઘડો ન હતો. ઘરમાં પણ કોઈ કલેશ થયો હોવાનું કોઈ ચિહ્ન ન હતું. પણ વરસ દોઢ વરસથી એમને 'મેલન્કોલિયા' નામનો માનસિક રોગ થઈ ગયો હતો એટલે ખૂબ જ મૌન રહેતા હતા અને કંઈક ગમગીન પણ રહેતા હતા. એને પરિણામે માનસિક અસ્થિરતામાં એમણે આ પગલું લીધું હશે એમ કહી શકાય. એ સિવાય બીજું કોઈ કારણ કોઈ બતાવી શક્યું નહીં પણ એનાથી માણે કુટુંબ ભારે આપત્તિમાં આવી પડ્યું. ત્રીજે જ દિવસે લગ્ન હતું. એ વિષે પણ એક કોયડો ઉભો થયો. મારા સસરાએ કહેવડાવ્યું કે લગ્ન નક્કી થઈ ગયું છે અને ધર્મક્રિયા શરૂ થઈ ચુકી છે એટલે આ કામ પૂરું જ કરવું

જોઈએ. મારા માતામહ એકવચની હતા અને કોઈપણ ભોગે વચન પાળવામાં માનતા હતા એટલે લગ્ન પૂરું કરવાને માટે એમણે કહ્યું અને તે પ્રમાણે ત્રીજે દિવસે હું પરણ્યો.

મોરારજીભાઈના પરિવારમાં અપમૃત્યુની પરંપરામાં મોરારજીભાઈના એક બહેન દિવાળીના ફટાકડા ફોડવા જતાં આકસ્મિક રીતે દાઝી ગયા. કપડામાં ભડકો થયો અને હોલાવવા પહેલાં ખૂબ મોટા પ્રમાણમાં દાઝી ગયા હતા. પરિણામે હોસ્પિટલમાં સારવાર દરમ્યાન તેઓનું મૃત્યુ થયું. મોરારજીભાઈ માટે આ એક ગંભીર આંચકો હતો. મોરારજીભાઈએ ત્યાર પછી પરિવાર સહિત ક્યારે પણ ફટાકડા ફોડી દિવાળી ઉત્સવ નહીં મનાવવાનું નક્કી કર્યું. આ એક અકસ્માત હતો.

મોરારજીભાઈના લગ્નજીવનના દસ વર્ષના સહવાસ દરમ્યાન મોરારજીભાઈને ત્યાં પાંચ બાળકો જન્મ્યા હતા. જે પૈકી બે બાળકો નાની ઉંમરમાં ગુજરી ગયા હતા. મોરારજીભાઈ ભલે કહે કે “ભગવાનની ઈચ્છા” હતી પરંતુ આ બંને અપમૃત્યુ માટે મોરારજીભાઈ મહદ અંશે જવાબદાર હતા એવું કેટલાકનું માનવું હતું.

મોરારજીભાઈ એલોપેથી ચિકિત્સા પધ્ધતિ અને રોગ પ્રતિકારક વેકસીનના વિરોધી હતા. આખા વિશ્વમાં જ્યારે વેકસીન માન્ય બન્યું અને પોલિયો કે શીતળા સામે રસી સચોટ પુરવાર થઈ પરંતુ એ પોતાના બાળકોને રસીકરણ ન કરવાનો નિર્ણય કર્યો હતો. જે અંગે પરિવારમાં સખ્ત વિરોધ થયો છતાં મોરારજીભાઈની જીદ આગળ કોઈનું કશું ચાલ્યું નહિ. પરિવારના કેટલા સભ્યો મોરારજીભાઈના બાળકોના મૃત્યુ માટે મોરારજીભાઈને જવાબદાર ગણતા હતા.

મોરારજીભાઈ જ્યારે ડેપ્યુટી કલેક્ટર તરીકે કાર્યરત હતા ત્યારે તેઓના પુત્ર અને પુત્રીને શીતળા આવ્યા હતા. મોરારજીભાઈએ બંને બાળકોનું રસીકરણ કરાવ્યું નહિ હોવાથી બંને જણા શીતળાના ભોગ બન્યા હતા. અંગ્રેજો ભારતમાં શીતળાથી બહુ ગભરાતા હતા અને જ્યારે કલેક્ટર સાહેબને ખબર પડી કે મોરારજીભાઈના બાળકોને શીતળા આવ્યા છે ત્યારે મોરારજીભાઈને બાળકોને હોસ્પિટલમાં ખસેડી યોગ્ય સારવાર કરવા સુચન કર્યું. જે મોરારજીભાઈએ નકારી કાઢ્યું અને પોતે તેઓની કુદરતી ઉપચાર પધ્ધતિથી સારવાર કરતા હોવાનું જણાવ્યું. આ રોગ ચેપી હોવાથી અંગ્રેજ અધિકારીઓ સાથે મોરારજીભાઈને વિવાદ થયો અને મોરારજીભાઈને ફરજિયાત રજા ઉપર ઉતારી પાડ્યા.

મોરારજીભાઈએ પોતાની માન્યતા પ્રમાણે બાળકોની સારવાર કરી અને બાળકો બે-ત્રણ મહિનામાં સ્વસ્થ થયા. મોરારજીભાઈના સ્વભાવ પ્રમાણે આ સારવાર યોગ્ય હોવાની વાત મોરારજીભાઈ આત્મકથામાં લખે છે પરંતુ એક વાત તેઓ છુપાવે છે કે શીતળા તો સારો થયો પરંતુ પુત્રી ઈન્ફુબેનના શરીરે અને વદન ઉપર શીતળાની નિશાની રૂપ ચાઠા કાયમી રહ્યા. જે કેટલેક અંશે ઈન્ફુબેન માટે દુઃસ્વાપ્ન સમાન રહ્યા અને ઈન્ફુબેન કેટલેક અંશે મોરારજીભાઈને જવાબદાર ગણતા હતા. જે અંગે મોરારજીભાઈ આત્મકથામાં મૌન રહ્યા છે પરંતુ જ્યારે ઈન્ફુબેને આત્મહત્યા કરી ત્યારે આ મુદ્દો પણ ચર્ચામાં રહ્યો હતો.

મોરારજીભાઈની જીંદગીમાં પુત્રી ઈન્ફુબેની આત્મહત્યા મોરારજીભાઈ માટે ખૂબ જ આઘાતજનક બનાવ રહ્યો. ઈન્ફુબેનની આત્મહત્યા અંગે હવે પછીના પ્રકરણમાં વાત કરીશું.